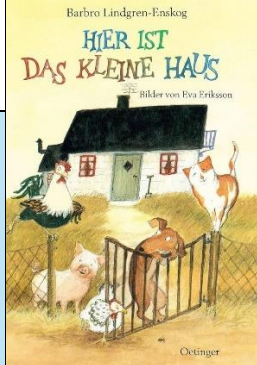
	Exploitation de l'album <u>Hier ist das kleine Haus</u> de Barbro Lindgren-Enskog/Eva Erikson		
	S1 : Découverte de la 1^{ère} partie de l'album (jusque p 10) et mémorisation du lexique des animaux et de leur cri. S2 : Réactivation du vocabulaire appris et mise en situation avec les personnages et la maquette. S3 : Découverte de la 2^{ème} partie de l'album et mémorisation du lexique relatif à l'alimentation des animaux S4 : Raconter l'histoire avec les personnages et la maquette dans le but de lire « jouer » l'album à une autre classe.		
	<u>Durée de la séquence</u> : 4 séances de 45 min	<u>Niveau / Cycle</u> : Cycle 2 (ou débutants : 1^{ère} ou 2^{ème} année d'apprentissage de l'allemand)	
<u>ITEM du Socle commun</u> : Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer Comprendre, s'exprimer en utilisant une langue étrangère			
<u>Compétence(s) visée(s)</u> : - Ecouter et comprendre des histoires simples. - Exercer sa mémoire auditive à court et long terme pour mémoriser des mots, des expressions courantes. - Mémoriser et reproduire des énoncés en s'appuyant sur un modèle, réciter ou raconter.		<u>Objectif(s) d'apprentissage(s)</u> : <u>Linguistique</u> : - Reconnaître quelques structures de mots et formes grammaticales simples appartenant à un répertoire mémorisé <u>Lexical</u> : - Connaître le vocabulaire relatif aux animaux et ce qu'ils mangent <u>Culturel</u> : - Connaître les cris de certains animaux en allemand - Connaître les différentes façons de saluer -	
Dispositif pédagogique			
<u>Matériel</u> : - Album + lecture audio (Bande son 1 – lecture album) - Bildkarten (Annexe 1) + bande son associée (Bande son 2 – Bildkarten vocabulaire) - Personnages et maquette de la maison et du jardin (Annexe 2) + Bande son 3 : Wer kommt heraus - Bingo-Spiel (Annexe 3 : Wer bekommt was ?) - Bande son cris des animaux (Bande son 4 : Tiergeräusche)			
<u>Vocabulaire et tournures de phrases ciblés durant la séquence</u> : - das Haus - der Mann – die Frau – das Schwein – der Hund – die Katze – das Huhn – der Hahn - das Brötchen – die Maus – der Knochen – der Wurm – der Kartoffelbrei - <u>Verbes</u> : bekommt – sagt – Kommt (heraus) – gehen (alle ins Haus)			
<u>Activité(s) langagière(s) du CECRL</u> :	Déroulement et organisation Séance 1 : Découverte de l'album / du lexique		Matériel

-Ecouter et comprendre (EC) - Lire et comprendre (LC) - Parler en continu (P)	Objectifs de la séance : Découvrir l'album de littérature jeunesse, mémoriser le lexique (<i>das Haus, der Mann, die Frau, das Schwein, der Hund, die Katze, das Huhn, der Hahn</i> + « <i>kommt heraus</i> ») -Présentation de l'album (description de l'image) -Lecture théâtralisée de l'album par l'enseignant (-> jusqu'à la page 10) -Questions de compréhension en s'appuyant sur les images si nécessaire pour aider à la compréhension des questions : <i>Wer sind die Charaktere in der Geschichte ? → der Mann, die Frau, das Schwein, der Hund, die Katze, das Huhn, der Hahn</i> <i>Am Anfang, wo sind die Charaktere ? → Im Haus</i> <i>Wer kommt zuerst ? → der Mann Und dann ? → die Frau, etc</i> -Entraînement à la mémorisation du lexique <i>Mann, Frau, Schwein, Kätze, Hund, Huhn, Hahn, Haus</i> avec les « bildkarten » -Lecture des consignes : Les élèves déplacent les personnages sur la maquette : <i>Der Hund kommt heraus - Das Schwein kommt heraus – etc ...</i>	-Album / Bande son 1 -Bildkarten (annexe 1) / Bande son 2 -Bande son 3
	Séance 2 : Mémorisation des cris des animaux Objectifs de la séance : Réinvestir le lexique et mémoriser les cris des animaux en allemand (<i>nöff, wau, miau, gagagack, kikeriki</i> + <i>sagt</i>) -Réactivation du lexique précédent : <i>Mann, Frau, Schwein, Kätze, Hund, Huhn, Hahn, Haus.</i> -Relecture de l'album (jusqu'à la page 10) -Questions orales : <i>Was sagt der Mann ? Der Mann sagt ... « Guten Tag/ Hallo »</i> <i>Was sagt der Hund ? Der Hund sagt Wau ...etc</i> -Jeu d'association des cris aux animaux correspondants : à l'écoute du cri, associer l'animal correspondant en montrant la « Bildkarte » -Jeu inverse : lorsque l'enseignant montre la « Bildkarte », un élève prononce le cri en allemand. -Mise en scène de la partie 1 de l'album avec verbalisation avec la maquette : <i>Der Mann kommt heraus und sagt « Hallo »</i>	-Bildkarten (annexe 1) -Album / Bande son 1 -Bande son 4 + annexe 1 -Maquette (Annexe 2)

	Séance 3 : Découverte de la fin de l'album <u>Objectifs de la séance</u> : Découvrir la suite de l'album, mémorisation du lexique (<i>das Brötchen, die Maus, der Knochen, der Kartoffelbrei, der Wurm + bekommt</i>) -Réactivation du lexique précédent : <i>Mann, Frau, Schwein, Katze, Hund, Huhn, Hahn, Haus.</i> -Lecture de l'album en entier. -Présentation et mémorisation du nouveau lexique avec les « Bildkarten » -Jeu de loto : (exemple : <i>Der Hund bekommt einen Wurm – Die Katze bekommt einen Knochen – Das Huhn bekommt eine Maus – Das Schwein bekommt Kartoffelbrei – Der Hahn bekommt ein Brötchen, etc ...</i> -Mise en scène de l'album avec verbalisation avec la maquette : <i>Der Mann kommt heraus und sagt « Hallo », etc ... + Der Hund bekommt einen Knochen., etc ...</i>	-Album / bande son 1 -Bildkarten (annexe 1) / Bande son 2 -Bingo-Spiel (Annexe 3) -Maquette (Annexe 2)
	Séance 4 : Mise en scène devant d'autres classes <u>Objectif de la séance</u> : Jouer l'histoire en la racontant devant les camarades -Les élèves vont raconter l'histoire aux autres élèves/classes en la jouant avec la maquette.	-Maquette (Annexe 2)